

SPACE RECORDER

Rider

TECHNICKÉ POŽIADAVKY

PA/mixpult musí spĺňať nasledovné požiadavky:

výkon adekvátny veľkosti miestnosti
5x monitory na pódiu
spevová stopa obsahuje reverb+delay

SPACE RECORDER si prinesie so sebou nasledujúci equipment:

- 2x elektrická gitara + 2x gitarové kombo + 2x efektový pedalboard vyžadujúci napájanie
- 1x basová gitara + 1x basgitarové kombo
- 1x bicie
- 1x sampling pad Roland SPD-SX
- 1x kláves Arturia MiniFreak
- kabeláž k nástrojom

SPACE RECORDER požaduje nasledovný equipment od promotéra!

- 2x mikrofón so stojanom pre ozvučenie gitarových aparátov
- adekvátne množstvo mikrofónov so stojanmi pre ozvučenie bicích
- koberec pod bicie s rozmermi 160x200 cm
- 2x spevový mikrofón primeranej kvality
- 2x mikrofónové káble
- 2x mikrofónový stojan
- XLR kábel pre basové kombo do linky
- Jack-Jack (oba konce 6,3 mm) kábel pre Roland drum pad
- 5x odposluch na pódiu (resp. min. 4)
- min. 8x zásuvka 220V/6A na pódiu (3x kombo, 2x pedalboard, 1x Roland sampling pad, 1x kláves)

OSTATNÉ POŽIADAVKY

Parkovanie a príjazdová cesta	Promotér zabezpečí parkovanie pre 3 autá, z toho minimálne pre 2 v blízkosti vchodu
Samostatná miestnosť (backstage)	Promotér zabezpečí uzamykateľnú miestnosť ideálne so sprchou a WC a v čase príjazdu skupiny predstaví kontaktnú osobu s kľúčmi
Hospitality	Promotér zabezpečí neperlivé nechladené minerálne vody, min. 6 X 1,5L, pivo, 1 fľaša bieleho vína, misa s ovocím
Zvuková skúška	Promotér zabezpečí zvukovú skúšku v čistom trvaní (bez rozostavania nástrojov a rozmiestnenia mikrofónov) minimálne 60 minút
Zvukár	Promotér pošle kapele mobilný kontakt na zvukára minimálne 7 dní pred koncertom pre prípadnú komunikáciu ohľadom technických záležitostí
Osvetlenie	Promotér poskytne minimálne 7 dní pred koncertom informácie o osvetlení (light park) pódia kvôli indícii vizuálu kapely na pódiu
Vizuál pred akciou	Kapela/manažér kapely na vyžiadanie pošle promotérovi fotky vo vysokom rozlíšení. Promotér si musí nechať kapelou/manažérom kapely schváliť názov/font kapely na plagáte a grafikách v online prostredí a (v prípade farebnej úpravy) aj fotky
Propagácia podujatia	Promotér najneskôr 7 dní pred koncertom kapele/manažérovi kapely pošle všetky výstupy alebo propagačné promotion linky na weby, alebo fotky plagátov/billboardov, aby aj kapela vedela podujatie podporiť cez svoje kanály
Stage plan	Stage plan je samostatnou a nedielnou prílohou tohto Rideru

Kontakt: Rucho [+421 907 268 449, richard.durana(at)gmail.com]