

# SPACE RECORDER

## Rider

### **TECHNICKÉ POŽIADAVKY**

#### PA/mixpult musí spĺňať nasledovné požiadavky:

výkon adekvátny veľkosti miestnosti  
5x monitory na pódiu  
spevová stopa obsahuje reverb+delay

#### SPACE RECORDER si prinesie so sebou nasledujúci equipment:

- 2x elektrická gitara + 2x gitarové kombo + 2x efektový pedalboard vyžadujúci napájanie
- 1x basová gitara + 1x basgitarové kombo
- 1x bicie
- 1x Roland SPD-SX sampling pad
- 1x spevový mikrofón Shure Beta 58A
- 2x midi kláves s notebookom
- kabeláž k nástrojom

#### SPACE RECORDER požaduje nasledovný equipment od promotéra!

- 2x mikrofón so stojanom pre ozvučenie gitarových aparátov
- adekvátne množstvo mikrofónov so stojanmi pre ozvučenie bicích
- koberec pod bicie s rozmermi 160x200 cm
- 1x spevový mikrofón primeranej kvality
- 2x mikrofónové káble
- 2x mikrofónový stojan
- XLR kábel pre basové kombo do linky
- Jack-Jack (oba konce 6,3 mm) kábel pre Roland drum pad
- 5x odposluch na pódiu (resp. min. 4)
- min. 8x zásuvka 220V/6A na pódiu (3x kombo, 2x pedalboard, 1x Roland sampling pad, 2x notebook)

## OSTATNÉ POŽIADAVKY

<b>Parkovanie a príjazdová cesta</b>	Promotér zabezpečí parkovanie pre 3 autá, z toho minimálne pre 2 v blízkosti vchodu
<b>Samostatná miestnosť (backstage)</b>	Promotér zabezpečí uzamykateľnú miestnosť ideálne so sprchou a WC a v čase príjazdu skupiny predstaví kontaktnú osobu s kľúčmi
<b>Hospitality</b>	Promotér zabezpečí neperlivé nechladené minerálne vody, min. 6 X 1,5L, pivo, 1 fľaša bieleho vína, misa s ovocím
<b>Zvuková skúška</b>	Promotér zabezpečí zvukovú skúšku v čistom trvaní (bez rozostavania nástrojov a rozmiestnenia mikrofónov) minimálne 60 minút
<b>Zvukár</b>	Promotér pošle kapele mobilný kontakt na zvukára minimálne 7 dní pred koncertom pre prípadnú komunikáciu ohľadom technických záležitostí
<b>Osvetlenie</b>	Promotér poskytne minimálne 7 dní pred koncertom informácie o osvetlení (light park) pódia kvôli indícii vizuálu kapely na pódiu
<b>Vizuál pred akciou</b>	Kapela/manažér kapely na vyžiadanie pošle promotérovi fotky vo vysokom rozlíšení. Promotér si musí nechať kapelou/manažérom kapely schváliť názov/font kapely na plagáte a grafikách v online prostredí a (v prípade farebnej úpravy) aj fotky
<b>Propagácia podujatia</b>	Promotér najneskôr 7 dní pred koncertom kapele/manažérovi kapely pošle všetky výstupy alebo propagačné promotion linky na weby, alebo fotky plagátov/billboardov, aby aj kapela vedela podujatie podporiť cez svoje kanály
<b>Stage plan</b>	Stage plan je samostatnou a nedielnou prílohou tohto Rideru

Kontakt: Rucho [+421 907 268 449, richard.durana(at)gmail.com]